

P. Szolayk

URZĄD MIASTA I GMINY
ŻERKÓW

Wpl. 02 03. 2025

Nr PP-2632-2026

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Żerków
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Fundacja „Bonum adipisci” – Dążyć do dobra KRS 0000794318 ul. Szkolna 31 64-000 Turew www.bonum.adipisci.pl 796119808, bonumadipisci@gmail.com 81 1140 2004 0000 3402 7900 6405
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Emilian Prałat 796119808, bonumadipisci@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Muzycznie i kreatywnie w gminie Żerków
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia: 20.03.2025 Data zakończenia: 07.06.2025

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Projekt „Muzycznie i kreatywnie w gminie Żerków” to cykl ogólnodostępnych wydarzeń muzycznych i edukacyjno-twórczych, łączących koncerty z praktycznym działaniem artystycznym. Zadanie odpowiada na potrzebę stałego kontaktu mieszkańców z kulturą i tworzy warunki do aktywnego uczestnictwa - zarówno jako odbiorcy, jak i współtwórcy.

Kluczowym elementem oferty jest włączenie Żerkowa poprzez realizację warsztatów w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy Żerków. Wpisuje się to w nowy rozdział funkcjonowania biblioteki jako nowoczesnego miejsca spotkań, edukacji i działań kulturalnych - zgodnie z oczekiwaniami mieszkańców dotyczącymi warsztatów, wystaw i wydarzeń integrujących społeczność.

Projekt symbolicznie łączy Żerków z Śmiełowem - miejscem o wyjątkowym znaczeniu dla dziedzictwa regionu. Postać Marii Chełkowskiej - gospodyni pałacu w Śmiełowie i krzewicielki kultury Adama Mickiewicza w Wielkopolsce - stanowi ważny kontekst dla działań edukacyjnych i artystycznych realizowanych w ramach zadania.

Miejsca realizacji:

- Muzeum Adama Mickiewicza w Śmiełowie - koncerty i wykład (5 wydarzeń).
- Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Żerków - warsztaty linorytu (1 wydarzenie).

W ramach zadania zrealizujemy następujące działania:

1) Warsztaty linorytu prowadzone przez Elżbietę Kidacką (Biblioteka Publiczna w Żerkowie)

Warsztat dla grupy 15 osób (3-4 godziny) wprowadza w podstawy grafiki warsztatowej: od pomysłu i projektu, przez przeniesienie rysunku na płytę, bezpieczne żłobienie dłutami, aż po przygotowanie farby i wykonanie odbitek. Uczestnicy wykonają własną matrycę oraz serię prac, a prowadząca omówi zasady kompozycji, kontrastu i świadomej pracy z czernią

i biela. Zwieńczeniem będzie mini-prezentacja prac w przestrzeni biblioteki, dostępna dla odwiedzających.

2) Koncert piosenek Jacka Kaczmarskiego w wykonaniu Kuby Blokesza (Śmiełów)

Autorski recital gitarowo-wokalny, w którym Kuba Blokesz opowiada o twórczości Jacka Kaczmarskiego jako poety i artysty zafascynowanego kulturą i sztuką. Program ma formę spójnej opowieści - wymagającej, emocjonalnej i aktualnej - a nie zestawu „największych przebojów”. Wydarzenie zyskuje lokalny kontekst: Kaczmarski był gościem Śmiełowa i pozostawił utwór „Czaty Śmiełowskie”, co pozwala odczytać koncert w dialogu z miejscem.

3) Koncert zespołu kameralnego „Romantic Trio” (Śmiełów)

Koncert w obsadzie: prof. Dorota Kwiecińska (skrzypce), dr Marlena Lewandowska-Kamyszek (fortepian) i Waldemar Abucewicz (skrzypce). Zespół, działający od 2019 r., prezentuje repertuar romantyczny i neoromantyczny, sięgając po utwory znanych kompozytorów (m.in. A. Dvorak, M. Moszkowski, F. Kreisler) oraz dzieła rzadziej wykonywane. Artyści poprzedzą wybrane utwory krótkimi komentarzami, co ułatwi odbiór również osobom bez przygotowania muzycznego.

4) Koncert „VOCI d'ARTE” (Śmiełów)

Recital wokально-instrumentalny w wykonaniu: Wiktoria Kachniarz (sopran), Karol Pilarski (fortepian), Katarzyna Pilarska (flet poprzeczny). Program łączy muzykę klasyczną z elementami edukacyjnymi - krótkie wprowadzenia do utworów i instrumentów ułatwią odbiór i zachęcą do dalszego uczestnictwa w kulturze. Koncert ma charakter międzypokoleniowy, skierowany do rodzin, dorosłych i seniorów.

5) Koncert z okazji Święta Konstytucji 3 Maja - Rozalia i Mateusz Gołaszewscy (Śmiełów)

Wykonawcy (harfa i fortepian) zaprezentują program łączący klasykę z utworami nawiązującymi do charakteru święta. Koncert będzie okazją do wspólnego przeżywania rocznicy w formie dostępnej i integrującej mieszkańców. Wydarzenie buduje postawy obywatelskie poprzez kontakt z kulturą oraz wspólnotowe świętowanie w przestrzeni o silnym znaczeniu historycznym.

6) Wykład dr. Marka Rezlera (Śmiełów)

Spotkanie z badaczem Powstania Wielkopolskiego, przygotowane przy okazji obchodów 100-lecia śmierci mjr. Zbigniewa Gorzeńskiego. Wykład (z prezentacją materiałów ikonograficznych) przybliży tło wydarzeń, lokalne wątki oraz znaczenie postaci Gorzeńskiego dla historii regionu. Po spotkaniu przewidziana jest dyskusja i sesja pytań.

Grupa odbiorców:

- mieszkańcy gminy Żerków (dzieci i młodzież, dorośli, seniorzy) oraz goście z powiatu i regionu;
- osoby zainteresowane muzyką, historią i działaniami twórczymi.

Dostępność i promocja:

Udział w wydarzeniach będzie bezpłatny (wejściówki). Informacje o projekcie zostaną rozpowszechnione przez kanały Gminy, Muzeum w Śmiełowie i Bibliotekę w Żerkowie (strony www, media społecznościowe, plakaty/ulotki), a także poprzez sieć bibliotek i szkół. Zapewnimy możliwość zgłaszania potrzeb związanych z dostępnością (np. pomoc asystencka, rezerwacja miejsc).

Harmonogram realizacji:

Zadanie zostanie zrealizowane w okresie 20.03.2025-07.06.2025 (80 dni), tj. w terminie krótszym o 10 dni od maksymalnego okresu wskazanego dla uproszczonej oferty.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Zwiększenie udziału mieszkańców gminy Żerków w życiu kulturalnym regionu (wydarzenia w Żerkowie i Śmiełowie)	min. 400 uczestników wydarzeń zaplanowanych w ramach projektu	Ilość wydanych bezpłatnych wejściówek, listy obecności (warsztaty), dokumentacja fotograficzna
Rozwój kompetencji twórczych i kreatywności mieszkańców (warsztaty linorytu w Bibliotece w Żerkowie)	15 uczestników warsztatów; min. 15 wykonanych matryc i serii odbitek; mini-prezentacja prac w Bibliotece	Lista obecności, dokumentacja fotograficzna, przykładowe odbitki/mini wystawa
Popularyzacja dziedzictwa muzycznego i historycznego (koncerty, wykład)	5 wydarzeń w Śmiełowie; min. 385 uczestników	Ilość wydanych wejściówek, dokumentacja fotograficzna, notatka merytoryczna/relacja
Zwiększenie zainteresowania wolontariatem	5 wolontariuszy	Lista obecności wolontariuszy, zakresy zadań

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja „Bonum adipisci” – Dążyć do dobra działa od 2019 roku i koncentruje się na inicjowaniu oraz realizacji projektów kulturalnych i edukacyjnych, w szczególności związanych z dziedzictwem Wielkopolski, edukacją historyczną i upowszechnianiem kultury.

W projekcie „Muzycznie i kreatywnie” szczególnie akcentujemy włączenie Żerkowa i Biblioteki jako partnera wydarzenia twórczego. Biblioteka, rozwijając ofertę w nowej przestrzeni i wzmacniając funkcję centrum życia kulturalnego, otrzymuje w tym zadaniu wydarzenie, które łączy edukację artystyczną z prezentacją efektów pracy mieszkańców. Dodatkowym, lokalnym „łącznikiem” jest postać Marii Chełkowskiej – gospodyni pałacu w Śmiełowie i krzewicielki kultu Adama Mickiewicza – która przypomina o nierozzerwalnych związkach Żerkowa i Śmiełowa w historii i kulturze regionu.

Oferent posiada doświadczenie w organizacji wydarzeń (koncerty, spotkania edukacyjne, warsztaty), współpracy z instytucjami kultury i artystami, prowadzeniu promocji oraz koordynacji działań wolontariackich. Zapewnione są zasoby organizacyjne do obsługi rezerwacji wejściówek, przygotowania przestrzeni, dokumentacji i sprawozdawczości.

Zasoby i wkład własny przewidziany do realizacji zadania:

Wkład rzeczowy:

- udostępnienie przestrzeni do realizacji projektu wraz z mediami (nagłośnienie, krzesła, zaplecze sanitarne) – Muzeum Adama Mickiewicza w Śmiełowie oraz Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Żerków (łącznie 10 500 zł).
- materiały i przygotowanie stanowisk do warsztatów linorytu (papier, farby, narzędzia, matryce, zabezpieczenie stanowisk; wkład rzeczowy) – 2 600 zł.

Łączna wartość wkładu rzeczowego: 13 100 zł.

Wkład osobowy:

- obsługa techniczna i organizacyjna (wolontariat) – 15 godzin (1 050 zł).

Wkład finansowy:

- środki oferenta (Fundacji) – 2 000 zł, w tym: 1 000 zł na koncert Kuby Blokesza oraz 1 000 zł na warsztaty linorytu.

Pozostały wkład własny ma charakter osobowy i rzeczowy.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Warsztaty linorytu – Elżbieta Kidacka (Biblioteka Publiczna w Żerkowie) – 1 000 zł dofinansowania Fundacji, pozostałe koszty: dotacja + wkład rzeczowy	4000	400	3600
2	Koncert piosenek Jacka Kaczmarskiego – Kuba Blokesz (Śmiełów) – 1 000 zł dofinansowania Fundacji	3500	2500	1000

3	Koncert zespołu „Romantic Trio” (Śmielów)	2600	2600	
4	Koncert „VOCI d'ARTE” (Śmielów)	1500	1500	
5	Koncert z okazji Święta Konstytucji 3 Maja – Rozalia i Mateusz Gołaszewscy (Śmielów)	2000	2000	
6	Wykład dr. Marka Rezlera (Śmielów)	1000	1000	
7	Koszt przestrzeni realizacji projektu wraz z mediami (wkład rzeczowy: Śmielów + Biblioteka)	10500		10500
8	Obsługa techniczna i organizacyjna (wkład osobowy – wolontariat)	1050		1050
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		26150	10000	16150

V Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.



Data 02.03.2025

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)